

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Тольяттинский государственный университет»

Б1.О.07.08.01  
(индекс дисциплины)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Коммуникативное чтение (английский язык)**

(наименование дисциплины)

по направлению подготовки  
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

направленность (профиль)  
Английский язык; второй иностранный язык

Форма обучения: очная

Год набора: 2026

Общая трудоемкость: 2 ЗЕ

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр	6	Итого
Форма контроля	экзамен	
<b>Вид занятий</b>		
Лекции		
Лабораторные		
Практические	32	32
Руководство: курсовые работы (проекты) / РГР		
Промежуточная аттестация	0,25	0,25
Контактная работа	32,25	32,25
Самостоятельная работа	39,75	39,75
Контроль		
<b>Итого</b>	<b>72</b>	<b>72</b>

Рабочую программу составил(и):

Доцент, к. филол. н. Коноплюк Н.В.

*(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)*

---

Рецензирование рабочей программы дисциплины:



Отсутствует



Рецензент

---

*(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)*

Рабочая программа дисциплины составлена на основании ФГОС ВО и учебного плана направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профили) Английский язык; второй иностранный язык

**Срок действия рабочей программы дисциплины до «31» августа 2031 г.**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании кафедры

«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»

---

(протокол заседания № 1 от «28» августа 2025 г.).

### 1. Цель освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины – формирование у студентов навыков межкультурной коммуникации в ее языковой, предметной и деятельностной формах, принимая во внимание стереотипы мышления и поведения в культурах изучаемых языков.

### 2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина (учебный курс) – Практический курс английского языка 1-5, Основы грамматики английского языка, Коммуникативная грамматика.

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины (учебного курса) – Литературные течения Великобритании и США, Детская литература Великобритании и США, Стилистический анализ художественного текста первого иностранного языка.

### 3. Планируемые результаты обучения

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
ПК-15 Способен применять специальные языковые программы обучения, программы повышения языковой культуры и развития навыков поликультурного общения	ПК.15.1. Демонстрирует понимание особенностей развития навыков поликультурного общения	Знать: национальные особенности культуры и литературы стран изучаемых языков
		Уметь: использовать литературу стран изучаемых языков для развития навыков поликультурного общения учащихся
		Владеть: навыками использования имеющихся знаний в процессе изучения и преподавания родственных дисциплин

#### 4. Структура и содержание дисциплины

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
1. Дж. Оруэлл "1984"	Пр	введение	6	2	5	2	Устное задание (discussion 1)
	Пр	ч.1 гл. 1-3		2	5	2	Устное задание (монолог 1)
	СР			2	-	-	
	Пр	ч.1 гл. 4-6	6	2	5	2	Ролевая игра
	СР			2	-	-	
	Пр	ч.1 гл. 7-8	6	2	5	2	Устное задание (монолог 2)
	СР			2	-	-	
	Пр	ч.2 гл. 1-3	6	2	5	2	Устное задание (discussion 2)
	СР			2	-	-	
	Пр	ч.2 гл. 4-6	6	2	5	2	Мини-тест 1
	СР			3	-	-	
	Пр	ч.2 гл. 7-9	6	2	5	2	Устное задание (ответы на вопросы)
	СР			2	-	-	

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
	Пр	ч.3 гл. 1-3	6	2	5	2	Устное задание (монолог 3)
	СР			2	-	-	
	Пр	ч.3 гл. 4-6	6	2	5	2	Устное задание (монолог 4)
	СР			2	-	-	
2. У. Голдинг "Повелитель мух"	Пр	гл. 1	6 6	2	5	2	Мини-тест 2
	СР			3	-	-	
	Пр	гл. 2-3	6	2	5	2	Устное задание (пересказ)
	СР			2	-	-	
	Пр	гл. 4-5	6	2	5	2	Устное задание (discussion 3)
	СР			2	-	-	
	Пр	гл. 6-7	6	2	5	2	Мини-тест 3
	СР			3	-	-	
	Пр	гл. 8-9	6	2	5	2	Устное задание (ответы на вопросы)
	СР			2	-	-	

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
	Пр	гл. 10-12	6	2	5	2	Мини-тест 4
	СР			3	-	-	
	Пр	Устный зачет	6	2	25	2	Ответы на вопросы
	СР	Подготовка к зачету	6	7,75	-	-	-
	ПА	Промежуточная аттестация	6	0,25	100	-	Итоговый тест через ОТ Зачет
				<b>72</b>	<b>200</b>		

**Схема расчета итогового балла**  $\langle (Сумма + T_{cp})/2 \rangle$  - сумма баллов по всем учебным мероприятиям, предусмотренным в курсе + среднее арифметическое по всем промежуточным тестам, проводимым через ОТ, деленное на 2.

## **5. Образовательные технологии**

- технологии традиционного обучения – с использованием традиционных форм (практические занятия, самостоятельная работа, индивидуальные домашние задания) и методов (наглядные, словесные, практические) обучения;
- информационные технологии - обучение в электронной образовательной среде с целью расширения доступа к образовательным ресурсам, увеличения контактного взаимодействия с преподавателем, построения индивидуальных траекторий подготовки и объективного контроля и мониторинга знаний студентов; используется презентационный метод и различные технические средства работы с информацией (аудио-, видео-, кино- средства, компьютеры для работы с информацией)
- проблемное обучение - стимулирование студентов к самостоятельному приобретению знаний, необходимых для решения конкретной проблемы;
- контекстное обучение - мотивация студентов к усвоению знаний путем выявления связей между конкретным знанием и его применением. При этом знания, умения, навыки даются не как предмет для запоминания, а в качестве средства решения профессиональных задач;
- обучение на основе опыта - активизация познавательной деятельности студента за счет ассоциации и собственного опыта с предметом изучения;
- междисциплинарное обучение - использование знаний из разных областей, их группировка и концентрация в контексте решаемой задачи;
- работа в команде - совместная деятельность студентов в группе под руководством лидера, направленная на решение общей задачи путем творческого сложения результатов индивидуальной работы членов команды с делением полномочий и ответственности.

## **6. Методические указания по освоению дисциплины**

Подготовка бакалавров по направлению 44.03.05 Педагогическое образование «Английский язык; второй иностранный язык» предполагает изучение различных аспектов английского языка и культуры англоязычных стран.

Изучение дисциплины «Домашнее чтение (английский язык)» предполагает как усвоение материала на аудиторных занятиях, так и самостоятельную работу, результаты которой студенты демонстрируют при выполнении индивидуальных домашних заданий.

Освоение дисциплины строится на кумулятивном принципе. Поэтому в оценке знаний студентов используются балльно-рейтинговая система, основанная на объективном и регулярном контроле и оценке учебной деятельности каждого студента в баллах. При расчете итоговой оценки используется формула «БРС 2014»: сумма баллов по всем учебным мероприятиям, предусмотренным в курсе, + результаты итогового тестирования), разделенная на 2.

Основной целью самостоятельной работы студентов является повышение исходного уровня владения иностранным языком, и овладение студентами необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях профессиональной и научной деятельности.

Самостоятельная работа студентов занимает важное место в учебной и научно-исследовательской деятельности студентов, что подразумевает особую организацию учебно-воспитательного процесса в вузе с целью развития умения учиться, формирования способности к саморазвитию, творческому применению полученных знаний, способам адаптации к профессиональной деятельности в современном мире.

## 7. Оценочные средства

### 7.1. Паспорт оценочных средств

Семестр	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
4	ПК-15	Ролевая игра Мини-тест 1-4 Устное задание (монолог 1-4) Устное задание (дискуссия 1-2) Устное задание (ответы на вопросы) Устное задание (пересказ) Итоговый тест через ОТ. Задания к зачету №№ 1-40

### 7.2. Типовые задания или иные материалы, необходимые для текущего контроля

#### 7.2.1. Ролевая игра

(наименование оценочного средства)

#### Типовой пример задания

#### Ролевая игра. Практическое занятие 3

**1. Тема** Представитель полиции мысли допрашивает Уинстона, подозреваемого в совершении мыслепреступления.

**2. Концепция игры.** Студенты в парах разыгрывают сцену допроса. Полицейский пытается убедить Уинстона в том, что он виновен. Уинстон пытается убедить его в обратном.

**3. Роли:**

- Полицейский из полиции мысли;
- Уинстон (главный герой романа «1984»).

**4. Ожидаемый результат:** одному из участников диалога удастся убедить другого в своей правоте.

#### Краткое описание и регламент выполнения

Играм проводится на практическом занятии. Студенты получают задание в устной форме, время на подготовку роли – по необходимости. В процессе игры преподаватель оценивает участие студентов в работе.

#### Критерии оценки:

«0» - студент не работал на занятии.

«1» – речь студента малопонятна, иногда не соответствует теме. Много грубых ошибок.



«2» – в речи присутствуют много грубых грамматических, орфографических, фонетических ошибки. Студент использует элементарный запас слов и идиоматических выражений, имеет место повторение фраз.

«3» – в речи присутствуют отдельные грубые грамматические, орфографические, фонетические ошибки. Студент использует элементарный запас слов и идиоматических выражений, имеет место повторение фраз.

«4» - в речи присутствуют отдельные грамматические, орфографические, фонетические ошибки. Студент использует достаточно разнообразный запас слов и идиоматических выражений, имеет место повторение фраз.

«5» - ошибки в речи незначительны. Изложение понятное, соответствует теме и ситуации общения. Говорящий участвует в обмене информацией и может проявлять инициативу. Используемые лексические и фразеологические единицы достаточно разнообразны.

### **7.2.2. Устное задание (монолог)**

*(наименование оценочного средства)*

#### **Типовой пример задания**

##### **Темы монологов**

1. How hatred can be used to manipulate people.
2. The Party's policy on marriage, divorce and children.
3. Fear.
4. Winston Smith at the beginning and the end of the novel.

##### **Краткое описание и регламент выполнения**

Задание выполняется на практическом занятии. Студенты получают задание в устной форме. На подготовку 3-5 минут. Продолжительность монолога 2-4 минуты.

##### **Критерии оценки:**

«0» - студент не работал на занятии.

«1» – речь студента малопонятна, иногда не соответствует теме. Много грубых ошибок.

«2» – в речи присутствуют много грубых грамматических, орфографических, фонетических ошибки. Студент использует элементарный запас слов и идиоматических выражений, имеет место повторение фраз.

«3» – в речи присутствуют отдельные грубые грамматические, орфографические, фонетические ошибки. Студент использует элементарный запас слов и идиоматических выражений, имеет место повторение фраз.

«4» - в речи присутствуют отдельные грамматические, орфографические, фонетические ошибки. Студент использует достаточно разнообразный запас слов и идиоматических выражений, имеет место повторение фраз.

«5» - ошибки в речи незначительны. Изложение понятное, соответствует теме и ситуации общения. Говорящий участвует в обмене информацией и может проявлять инициативу. Используемые лексические и фразеологические единицы достаточно разнообразны.

### **7.2.3. Устное задание (дискуссия)**

### **Типовой пример задания**

#### **Темы дискуссий**

1. Surveillance: for and against.
2. Are human beings naturally good or bad?

#### **Краткое описание и регламент выполнения**

Задание выполняется на практическом занятии. Студенты получают задание в устной форме.

1 этап. Преподаватель объявляет тему дискуссии. Студенты делятся на 2 группы. Каждая группа получает задание – подготовить аргументы в пользу одной из точек зрения. На подготовку 3-5 минут.

2 этап. Стороны по очереди обмениваются аргументами, пытаются доказать свою точку зрения.

3 этап. Подведение итогов.

#### **Критерии оценки:**

«0» - студент не работал на занятии.

«1» – речь студента малопонятна, иногда не соответствует теме. Много грубых ошибок.

«2» – в речи присутствуют много грубых грамматических, орфографических, фонетических ошибки. Студент использует элементарный запас слов и идиоматических выражений, имеет место повторение фраз.

«3» – в речи присутствуют отдельные грубые грамматические, орфографические, фонетические ошибки. Студент использует элементарный запас слов и идиоматических выражений, имеет место повторение фраз.

«4» - в речи присутствуют отдельные грамматические, орфографические, фонетические ошибки. Студент использует достаточно разнообразный запас слов и идиоматических выражений, имеет место повторение фраз.

«5» - ошибки в речи незначительны. Изложение понятное, соответствует теме и ситуации общения. Говорящий участвует в обмене информацией и может проявлять инициативу. Используемые лексические и фразеологические единицы достаточно разнообразны.

### **7.2.4. Устное задание (ответы на вопросы)**

(наименование оценочного средства)

#### **Типовой пример задания**

#### **Answer the questions for chapters 7-9 book 2.**

1. What does Winston remember about his family and his relationship with his mother?
2. What does Winston realize about love and loyalty as a result of his dream?
3. How does O'Brien test Julia and Winston?
4. What information does O'Brien give them about the Brotherhood?
5. What are the ways in which the Inner Party builds spirit during Hate Week?
6. Why does Orwell include detailed passages from Goldstein's Book in 1984?
7. What is the purpose of war in the world of 1984?
8. Why do all three superpowers forbid their citizens from associating with foreigners?

### **Краткое описание и регламент выполнения**

Задание выполняется на практическом занятии. Студенты получают список вопросов в печатном виде. Работая в парах или мини-группах, студенты отвечают на вопросы. Преподаватель мониторит их работу, фиксируя ошибки.

### **Критерии оценки:**

«0» - студент не работал на занятии.

«1» – речь студента малопонятна, иногда не соответствует теме. Много грубых ошибок.

«2» – в речи присутствуют много грубых грамматических, орфографических, фонетических ошибки. Студент использует элементарный запас слов и идиоматических выражений, имеет место повторение фраз.

«3» – в речи присутствуют отдельные грубые грамматические, орфографические, фонетические ошибки. Студент использует элементарный запас слов и идиоматических выражений, имеет место повторение фраз.

«4» - в речи присутствуют отдельные грамматические, орфографические, фонетические ошибки. Студент использует достаточно разнообразный запас слов и идиоматических выражений, имеет место повторение фраз.

«5» - ошибки в речи незначительны. Изложение понятное, соответствует теме и ситуации общения. Говорящий участвует в обмене информацией и может проявлять инициативу. Используемые лексические и фразеологические единицы достаточно разнообразны.

### **7.2.5. Мини-тест 1-4**

*(наименование оценочного средства)*

#### **Типовой пример задания**

#### **TEST 1. Orwell's 1984 P1, P2 ch 1-4**

##### **1. Give English equivalents.**

- |                           |                                  |
|---------------------------|----------------------------------|
| 1. презренный             | 6. недовольный                   |
| 2. уничтожать             | 7. настороженность, осторожность |
| 3. хныкать                | 8. товар;                        |
| 4. распускать (парламент) | 9. кишеть, изобиловать           |
| 5. трущобы                | 10. дрозд                        |

##### **2. Explain in English**

11. air raid
12. to toil
13. to perish in action
14. obsolete
15. mob
16. dingy
17. revolt
18. shoelace
19. mortgage
20. rotten

### Краткое описание и регламент выполнения.

Тест выполняется студентами после изучения соответствующего материала. Студенты выполняют тест на бумажных носителях от руки. Время на выполнение – 10 мин. Оценка за тест выставляется в соответствии с количеством правильных ответов, данных студентом.

### Критерии оценки:

"0" - студент выполнил 0-19% заданий

"1" - выполнено 20-39% заданий

"2" - выполнено 40-59% заданий

"3" - выполнено 60-79% заданий

"4" - выполнено 70-89% заданий

"5" - выполнено 90-100% заданий.

### 7.2.6. Устное задание (составление пересказа)

*(наименование оценочного средства)*

#### Типовые примеры заданий

Arrange the pictures according to the events of the 3d chapter and retell it using the pictures as prompts.



### Краткое описание и регламент выполнения

Задание выполняется на практическом занятии. Студенты получают задание в устной форме. На подготовку 3-5 минут. Продолжительность монолога 2-4 минуты.

### Критерии оценки

«0» - студент не работал на занятии.

«1» – речь студента малопонятна, иногда не соответствует теме. Много грубых ошибок.

«2» – в речи присутствуют много грубых грамматических, орфографических, фонетических ошибки. Студент использует элементарный запас слов и идиоматических выражений, имеет место повторение фраз.

«3» – в речи присутствуют отдельные грубые грамматические, орфографические, фонетические ошибки. Студент использует элементарный запас слов и идиоматических выражений, имеет место повторение фраз.

«4» - в речи присутствуют отдельные грамматические, орфографические, фонетические ошибки. Студент использует достаточно разнообразный запас слов и идиоматических выражений, имеет место повторение фраз.

«5» - ошибки в речи незначительны. Изложение понятное, соответствует теме и ситуации общения. Говорящий участвует в обмене информацией и может проявлять инициативу. Используемые лексические и фразеологические единицы достаточно разнообразны.

#### **7.2.7. Итоговый тест через ОТ** *(наименование оценочного средства)*

##### **Типовые примеры заданий**

1. the cathedral \_\_\_\_\_
  - a) bout
  - b) choir
  - c) squeak
  - d) frenzy
2. a \_\_\_\_\_ of flu
  - a) bout
  - b) choir
  - c) squeak
  - d) frenzy
3. to work / whip smb into a \_\_\_\_\_
  - a) bout
  - b) choir
  - c) squeak
  - d) frenzy
4. the door \_\_\_\_\_
  - a) bouts
  - b) choirs
  - c) squeaks
  - d) frenzy
5. a \_\_\_\_\_ of depression
  - a) bout

- b) choir
- c) squeak
- d) frenzy

### **Краткое описание и регламент выполнения**

Тест проводится через ОТ. Студенты выполняют задания он-лайн/офф-лайн. Оценка за тест выставляется в соответствии с количеством правильных ответов, данных студентом.

### **Критерии оценки:**

"неудовлетворительно" - студент выполнил 0-39% заданий

"удовлетворительно" - выполнено 40-59% заданий

"хорошо" - выполнено 60-79% заданий

"отлично" - выполнено 80-100% заданий.

### 7.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

#### 7.3.1. Вопросы к промежуточной аттестации

Семестр 6

№ п/п	Вопросы
1	Talk on Golding's biography.
2	Island in <i>Lord of Flies</i> as a model of society.
3	Characterise Ralph.
4	Characterise Jack.
5	Characterise Piggy.
6	Characterise Simon.
7	What is the role of littluns in <i>Lord of Flies</i> ?
8	What is the main conflict of <i>Lord of Flies</i> ?
9	How did the time when <i>Lord of Flies</i> was written predetermined its main conflict?
10	What is similar and what is different between the protagonist and the antagonist of <i>Lord of Flies</i> ?
11	How is the setting of Golding's novel important for the story?
12	What are the key topics of <i>Lord of Flies</i> ?
13	What is the main message of <i>Lord of Flies</i> ?
14	What are the key symbols of <i>Lord of Flies</i> ?
15	Comment on the end of <i>Lord of Flies</i> .
16	The theme of fear in Golding's <i>Lord of Flies</i> .
17	The conflict of society and individual in Golding's <i>Lord of Flies</i> .
18	The image of beast in Golding's <i>Lord of Flies</i> .
19	The theme of war in Golding's <i>Lord of Flies</i> .
20	The theme of violence in Golding's <i>Lord of Flies</i> .
21	Talk on Orwell's biography.
22	Characterise Winston.
23	Characterise Julia.
24	Characterise O'Brien.
25	What is the main conflict of <i>1984</i> ?
26	How did the time when <i>1984</i> was written predetermined its main conflict?
27	What is similar and what is different between the protagonist and the antagonist of <i>1984</i> ?
28	How is the setting of Orwell's novel important for the story?
29	What are the key topics of <i>1984</i> ?
30	What is the main message of <i>1984</i> ?
31	What are the key symbols of <i>1984</i> ?
32	How is language used to control society in <i>1984</i> ?
33	Comment on the end of <i>1984</i> .
34	The theme of fear in Orwell's <i>1984</i> .
35	The conflict of society and individual in Orwell's <i>1984</i> .
36	The theme of history in Orwell's <i>1984</i> .
37	The theme of war in Orwell's <i>1984</i> .
38	The theme of love in Orwell's <i>1984</i> .
39	The theme of family in Orwell's <i>1984</i> .
40	Do vocabulary test

### 7.3.2. Критерии и нормы оценки

Семестр	Форма проведения промежуточной аттестации	Критерии и нормы оценки	
6	зачет (по накопительному баллу)	«зачтено»	итоговая оценка (Сумма + T <sub>ср</sub> )/2 - от 40 до 100 баллов
		«не зачтено»	итоговая оценка (Сумма + T <sub>ср</sub> )/2 < 40 баллов



## 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 8.1. Обязательная литература

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
1	Лошакова Т. В., Лошаков А. Г.	Зарубежная литература XX века (1940-1990 гг.)	Учебное пособие	2021	ЭБС «Лань»

### 8.2. Дополнительная литература

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
2	Крохалева Л. С.	Стилистика английского языка. English Stylistics:	Учебное пособие	2018	ЭБС «Лань»

### 8.3. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

- Walking in Holden's Footsteps [Электронный ресурс]. – Режим доступа : [http://www.nytimes.com/interactive/2010/01/28/nyregion/20100128-salinger-map.html?\\_r=0](http://www.nytimes.com/interactive/2010/01/28/nyregion/20100128-salinger-map.html?_r=0) – Загл. с экрана. – Яз. англ.
- Copy of Holden Caulfield's New York Odyssey [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://prezi.com/-p07ck5vtnc/copy-of-holden-caulfields-new-york-odyssey/> – Загл. с экрана. – Яз. англ.
- The Catcher in the Rye. External Aspects [Электронный ресурс] – Режим доступа : <http://www.wahlbrinck.de/catcherintherye/ext.htm/> – Загл. с экрана. – Яз. англ.
- British National Corpus [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.natcorp.ox.ac.uk/>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. англ.
- Corpus of Contemporary American English (COCA) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://corpus.byu.edu/coca/>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. англ.
- Corpus.byu.edu: corpora, size, queries = better resources, more insight [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://corpus.byu.edu/>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. англ.
- CorpusEye [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://corp.hum.sdu.dk/cqp.de.html>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. англ.
- Cambridgeuniversitypress [Электронный ресурс] : журналы издательства.
- Cambridge: Cambridgeuniversitypress, 2018 – . – Режим доступа : [cambridge.org](http://cambridge.org). – Загл. с экрана. – Яз. англ.
- SpringerLink [Электронный ресурс] : [база данных].
- Switzerland: SpringerNature, 1842 – . – Режим доступа : [link.springer.com](http://link.springer.com). – Загл. с экрана. – Яз. англ.

### 8.4. Перечень программного обеспечения

№ п/п	Наименование ПО	Реквизиты договора (дата, номер, срок действия)
1	Windows: WinPro 10 RUS Upgrd OLP NL Acdmc	договор № 757 от 04.07.2018, срок действия – бессрочно; контракт № 1653 от 14.12.2018, срок действия – бессрочно
2	Office Standard: Office Standard 2013 Russian OLP NL AcademicEdition	договор № 690 от 19.05.2015, срок действия – бессрочно
3	Mirapolis Human Capital Management	лицензионный договор № 42/02/22-К от 02.02.2022, срок действия – до 31.08.2022
4	FineReader	Договор 652/2014 от 07.07.2014 Срок действия: бессрочный

**8.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий, помещений для самостоятельной работы обучающихся (номер аудитории)	Перечень основного оборудования
1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации (УЛК-802)	Доска аудиторная (маркерная), стол преподавательский, стул преподавательский, столы ученические двухместные, стулья ученические.
2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (Г-401)	Компьютеры, столы, стулья
3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (С-916)	Компьютеры, столы, стулья